

Retrospetiva de um Olhar

Percorrer os itinerários que nos propõe a obra de Isabel Bomba é conduzir-nos a uma viagem pelo imaginário pictórico do olhar feito cor, onde os fragmentos de memórias várias, rasgam espaços de luz branca, registando numa dança de manchas, a transparência dos sentidos.

Nestes percursos do olhar adivinhamos o registo das memórias, no gesto sensível que a cor fixou e a imaginação alargou, em diálogos de formas tecidas de azul, vermelho ou dourado, guiando-nos na compreensão das suas propostas pictóricas. Evocam-se algumas memórias geográficas por onde as emoções passaram e deixaram, indelével, uma marca no traço, na sensibilidade do detalhe, no jogo das harmonias cromáticas. Adivinhamos também, a intensidade do encontro com a pintura, na precisão de uma estrutura compositiva, na exploração da matéria, consubstanciadas em manchas largas ou em pequeníssimos detalhes reveladores de uma imensa sensibilidade e apuro técnico.

A retrospectiva de um olhar, traz-nos um novo enfoque sobre a leitura das estórias que nos fixam o olhar nos vários percursos do seu imaginário, concretizado em composições inicialmente mais compactas e que se vão progressivamente diluindo pelo espaço branco do suporte, em manchas ou apontamentos lineares. Na sua última obra, inacabada, o meu limão, datada de 2021, revela-se, aparentemente, uma nova via expressiva do impulso criativo de Isabel Bomba, pelo inclusão explícita de elementos figurativos dos quais, em anteriores produções, apenas encontrávamos evocações.

Ana Bela Mendes / 2023

Exposição de Pintura

Isabel Bomba

Retrospetiva de um Olhar

folha de sala



Ficha técnica

Entidade promotora:
Município de Porto de Mós

Coordenação:
Jorge Figueiredo

Curadoria:
Ana Bela Mendes

Organização e montagem:
Neuza Cordeiro e Sónia Morgado

Conceção gráfica:
Norberto Afonso

Central das Artes

15 fev. — 15 mar.
2024

Isabel Bomba nasceu em Lisboa no mês de maio de 1949. Em 1975 terminou o curso de Pintura na Faculdade de Belas Artes de Lisboa.

Citada no livro: "dicionário de Pintores e escultores Portugueses" de Fernando Pamplo- na, (1991), editado pela Livraria civilização editora.

Com fortes ligações afetivas ao Alqueidão da Serra e a Porto de Mós, a presença desta Exposição na Central de Artes traduz, a força desse abraço que Isabel Bomba sabia alimen- tar e renovar, ano após ano.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

1981 - "Isabel Bomba, Lápis de Cor, papeis Colados, Tinta sobre Papel", SNBA, Lisboa

1986 - "Pintura", Claustros da Pousada do Castelo de Palmela

1987 - "Pintura", Antiga Ermida de Nossa Senhora da Conceição, Lisboa

2002 - "Cor, Som, Pintura", Galeria Arte na Villa, Cascais

2007 - "Ecos da Visão", Sua Excelência Tabacaria, Lisboa

2009 - "Percursos do Olhar", Fabula Urbis, Lisboa

2011 - "Romanceiro", Fabula Urbis, Lisboa

2023 - "Retrospectiva de um olhar", galeria municipal vieira da silva, Loures

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

1977 - "O Papel como Suporte", SNBA, Lisboa

1978 - "Exposição Nacional de Jovens Artis- tas", SNBA, Lisboa

1979 - "Colectiva", Galeria Opinião, Lisboa

"Panorama das Galerias", Galeria de Arte Moderna, Belém, Lisboa

"XVIII Prémio Internacional de Dibuix Joan Miró, Fundação Miró, Barcelona, Espanha

"Seo de Urgel", Espanha

1980 - "Sociedade Portuguesa Hoje", SNBA, Lisboa

"Exposição Jovens Artistas", Casa da Cultura, Caldas da Rainha

"Desenho e Gravura", SNBA, Lisboa

"Ar Tilha", Funchal, Madeira

"Oito Artistas", Galeria S. Francisco, Lisboa

"Lisboa" (exposição temática colecti- va) Palácio da Foz, Lisboa

II Bienal Internacional de Vila Nova de Cerveira

1981 - 2º Salão de Abril, Museu Municipal de Torres Vedras

1982 - 3º Salão de Abril, Museu Municipal de Torres Vedras

"O Papel Como Suporte", SNBA, Lisboa

"Pintores da Estremadura de Hoje", Palácio D. Manuel, Évora

III Bienal Internacional de Vila Nova de Cerveira

II International de Jugendtrial, Nuremberga, RF Alemã Lausana, Suíça

1983 - 4º Salão de Abril, Galeria Nova, Torres Vedras

"Artistas da Galeria Nova", Palácio D. Manuel, Évora

"Animação Termal", Casa da Cultura, Caldas da Rainha

"Arte Portuguesa", SNBA, Lisboa

1984 - "Largos Horizontes", SNBA, Lisboa

1985 - "A.I.C.A.", SNBA, Lisboa

1995 - Expoarte, Odemira

1996 - Expoarte, Odemira

1997 - Expoarte, Exposição Itinerante no Alentejo

1999 - "Cartas para Fernando Pessoa", Painel Comemorativo do 11º Aniversário do poeta, Exposição Itinerante, Camara munici- pal de Lisboa

COLEÇÕES

Isabel Bomba está representada em diversas coleções particulares e no Museu de Arte Contemporânea de Nuremberga na Alema- nha.